



2º EDITAL DE RETIFICAÇÃO DO

EDITAL DE SELEÇÃO ÓPERA ESTÚDIO – 3ª EDIÇÃO

A FUNDAÇÃO ORQUESTRA SINFÔNICA DE PORTO ALEGRE, por seu Presidente, Gilberto Schwartsmann, no uso das atribuições legais que lhe confere o art. 17 do Decreto nº 51.370, e conforme o constante no Processo 24/1157-0000125-0, TORNA PÚBLICA a retificação do Edital de Seleção para a terceira edição do projeto Ópera Estúdio - Curso de Formação Interdisciplinar para Cantores Líricos e Pianistas Correpetidores, nos seguintes termos:

No item 4, INSCRIÇÕES,

Onde se lê: “As inscrições, bem como o curso, serão gratuitas e estarão abertas a partir do dia 03/04/2024 até o dia 05/05/2024, por meio do preenchimento e envio da ficha de inscrição disponível no site <https://www.ospa.org.br>.”

Leia-se: “As inscrições, bem como o curso, serão gratuitas e estarão abertas a partir do dia 03/04/2024 até o dia 05/07/2024, por meio do preenchimento e envio da ficha de inscrição disponível no site <https://ospa.rs.gov.br>”

No item 5, SELEÇÃO,

Onde se lê: ETAPA I – ELIMINATÓRIA E CLASSIFICATÓRIA – Pré-seleção

Na etapa de pré-seleção, serão considerados os materiais enviados pelos candidatos no momento da inscrição. Para esta fase, serão avaliados os seguintes critérios: carta de intenção; afinação; musicalidade; adequação do repertório; pronúncia e propriedade na interpretação; precisão musical; consciência técnica. Serão selecionados 30 candidatos para uma audição presencial nos dias 24 e 25/05/2024, no complexo Casa da OSPA.



Leia-se: ETAPA I – ELIMINATÓRIA E CLASSIFICATÓRIA – Pré-seleção

Na etapa de pré-seleção, serão considerados os materiais enviados pelos candidatos no momento da inscrição. Para esta fase, serão avaliados os seguintes critérios: carta de intenção; afinação; musicalidade; adequação do repertório; pronúncia e propriedade na interpretação; precisão musical; consciência técnica. Serão selecionados 30 candidatos para uma audição presencial no dia 03/08/2024, em Porto Alegre, em local a ser confirmado junto com o resultado da ETAPA I.

No item 6, CRONOGRAMA

Onde se lê:

Lançamento do edital no site da OSPA	01/04
Período de inscrições no site da OSPA	03/04 a 05/05
Divulgação no site da OSPA dos selecionados para a audição presencial	10/05
Audição presencial	24 e 25/05
Divulgação dos selecionados	24 e 25/05
Início das aulas	09/09
Final das atividades	dezembro de 2024

Leia-se:

Lançamento do edital no site da OSPA	01/04
--------------------------------------	-------



Período de inscrições no site da OSPA	03/04 a 05/07
Divulgação no site da OSPA dos selecionados para a audição presencial	Até 12/07
Audição presencial	03/08
Divulgação dos selecionados	Até 10/08
Início das aulas	09/09
Final das atividades	dezembro de 2024

Porto Alegre, 13 de junho de 2024.

Gilberto Schwartzmann,
Presidente FOSPA.